

JULA DECH

KUNSTWISSENSCHAFTLICHE PUBLIKATIONEN

SOLO AND GROUP EXHIBITIONS
(including curatorial participation)

"Steine reden"

Naturkundemuseum München, 1969

"Bilder und Plakate zu Kunst und Politik"

Club Voltaire, Stuttgart, 1971

"Politik und Kunstpraxis"

Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, 1973

"Deutsch-amerikanische Wanderausstellung von Druckgraphik"

(Oregon/USA, Zürich, Heidelberg, Stuttgart) 1969-70

"Daumier und die ungelösten Probleme der bürgerlichen
Gesellschaft"

Schloß Charlottenburg, Berlin, workshop about Daumiers
Lithographie, NGBK Berlin, 1974-75

"Die gesellschaftliche Wirklichkeit des Kindes in der Bildenden
Kunst"

Kunsthalle Berlin, Installation about Käthe Kollwitz, NGBK Berlin,
1976-77

"§ 218 - Bilder gegen ein K(l)assengesetz"

First exhibition in Mehring-Galerie Berlin, following stations:
twenty other german towns, 1978-80

"Die Farbe lila"

Ausstellung im Rahmen der Frauen-Sommeruniversität, FU Berlin 1979

"Creation feminine"

Mexico-City, Los Angeles, Berlin 1980

"Unbeachtete Produktionsformen"

Künstlerhaus Bethanien, Installation 'Vom Paradekissen zum
Paradeplatz', NGBK Berlin, 1980

"Frauen machen Druck"

contemporary printings of women artists, Universität Trier, 1985

"Female flash"

Art Institut of San Francisco, 1988

"Blitzkrieg in einem Kontinuum der Gewalt"

Kunsthochschule Braunschweig, 1990

"Bildräume - Lebensräume / Kunst und Biografie mit Künstlerinnen der Gedok, Kunstamt Schöneberg, Berlin, 1991

"Liebe und Leinwand/Installationen mit Performances, Kunstamt Schöneberg, Berlin 1992

"Berlin capitale de contrastes" (Fotoausstellung)
Maison de Rabelais, Metz 1994 (in Kooperation mit der Universität Metz)

"Eine Stadt hält den Atem an" Installation zum 50. Jahrestag der Bombardierung von Kaiserslautern 25. 9. 1945 (in Kooperation mit Joan Giroux, New York), Kaiserslautern 1994

Emigrantinnen-Gepäck/Installation zum 50. Jahrestag der Zerstörung der Stadt Kaiserslautern (in Kooperation mit Joan Giroux, New York)

Liebe und Baden gehen/Kunst und Politik, Nemzeti Szinhaz Galerie, Budapest 1996 (EA)

A Retrospective Glance Ahead: Posters - Graphics - Montagen from the German Feminist Movement 1970-1996/Toronto/Kanada 1997 (EA)

CONTRABANDO, Brasilianisches Kultur Institut, Berlin 1997

Monologe - Dialoge/Gemälde/Montagen von 1995-1997
Pokaz Galerie, Warschau, 1997 (EA)

"Kleine Passionen - oder ein Buch mit sieben Siegeln" /
Buchobjekte und Kunstbücher,
HdK Berlin, 1998

"Einblicke - Ausblicke/ Ölbilder, Aquarelle, Pastelle, Montagen"/
Kunstverein Springe e.V.
Springe 1999 (EA)

"Blocco Notes-Notizblock 1977-1999" / Florenz 1999 (Internat. Beteiligung)<BR

"Schulstunde in Surrealismus", eine interaktive Installation , HdK Berlin 1999

"Die tote Stadt" (Zyklus von 15 Gouachen) zur gleichnamigen Oper von Erich Wolfgang Korngold/ Karlsruhe 2000 (EA)

"Between and below, Montagen, Pastelle, Aquarelle" /
Eibelstadt/Würzburg 2000 (EA)

"Friendship - a feeling in between/Sisterhood and passion",
Universität Toronto, 2000

"Freundschaft - ein Gefühl dazwischen", Internat.
Gruppenausstellung, Berlin 2001

"Dein ist mein halbes Herz - Hommage an Hannah Höch",
Schlossmuseum Gotha, 2001

"Correspondencias" (chilenisch-deutsche Austauschausstellungen)
Berlin, 2002

"Entre dos aguas"- Baden in Berlin - Baden gehen in Berlin/
Santiago de Chile, 2003

"Farben der Liebe" (Arbeiten von 2000 - 2007) EA, Galerie Hübner /
Frankfurt/Main, November - Dezember 2007

"Abstraction on the otherside of the lens" Armenien Center for
Contemporary Experimental Art Jerivan (Armenien), Dezember 2007

"Utopia des Raumes" Kirgisisches Nationalmuseum für Bildende
Künste / Bishkek (Kirgistan), April - Juni 2008

Porträtserie 2008 / Galerie Hübner / Frankfurt / Main - August
2008

'Von heute aus - Blicke auf die 70er und 80er Jahre'
Ausstellung in der Galerie Salecina, Maloya / Schweiz, 2008 (EA)

Von Liebeslust und Lebenslast - der inszenierte Alltag
Niederländische Genremalerei des 17. Jahrhunderts trifft auf das
Figurenbild der Gegenwart

Menschenbilder 1620 / 2009
Zeitgenössische Bildnisse begegnen alten niederländischen Porträts
Ausstellung im Museum Abtei Liesborn / Wadersloh-Liesborn, Mai -
August 2009

'Landschaft'
Galerie Hübner&Hübner, Frankfurt, August 2009

(EA = Einzelausstellungen)